



“THERE IS NO DARK SIDE OF THE MOON REALLY.
MATTER OF FACT IT'S ALL DARK.”
(ECLIPSE)

TI DIAMO IL BENVENUTO AL DIG.EAT, L'EVENTO ANNUALE DI ANORC, GIUNTO ALLA SUA XII EDIZIONE. IN ATTESA CHE LO SPETTACOLO ABBAIA INIZIO, CI INVITIAMO A SCOPRIRE QUALCOSA IN PIÙ SU DI NOI...

CHI È ANORC?

ANORC (Associazione Nazionale per Operatori e Responsabili della Conservazione digitale) è un'associazione senza scopo di lucro nata nel 2007 per mettere in relazione e orientare conoscenze, esigenze di aziende, enti pubblici, professionisti ed esperti che operano, con diversi ruoli, nei settori della Digitalizzazione e della Privacy.

L'associazione si fa portavoce dell'impegno e dell'attività di chi si occupa della gestione elettronica dei documenti, affinché questo processo - che è alla base di qualunque progetto efficace di innovazione nel pubblico e nel privato - sia gestito correttamente e in sicurezza, garantendo ai nuovi archivi digitali durata e immutabilità nel tempo. A questo scopo l'associazione si impegna in prima linea nella diffusione delle conoscenze normative e nel riconoscimento delle nuove professionalità che questo settore richiede.

Le nostre due anime

ANORC mercato

IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER LE IMPRESE

- circa 400 imprese associate;
- presidi territoriali in quasi tutte le regioni
- una fitta rete di rapporti interassociativi;
- gruppi di studio tematici qualificati e riconosciuti sulla legislazione vigente;
- attività di ricerca e confronto costante con le istituzioni centrali competenti;
- partecipazione a tavoli di lavoro istituzionali;
- percorsi formativi professionalizzanti destinati agli operatori del settore.

ANORC PROFESSIONI

IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER I PROFESSIONISTI

- associazione professionale, indipendente e senza scopo di lucro;
- offre regolamentazione e riconoscimento ai Professionisti della digitalizzazione e della privacy;
- riferimento per la formazione di figure ormai necessarie in ogni moderna organizzazione, sia pubblica che privata;
- network a supporto della crescente domanda di competenze digitali nei prossimi anni;
- osservatorio privilegiato per i professionisti nella fase di modernizzazione del Paese.

Si tratta dell'anti-evento annuale sul digitale organizzato da ANORC, caratterizzato ogni anno da un tema e che torna per la sua dodicesima edizione ispirata allo storico album dei Pink Floyd "The dark side of the moon" (Capitol Records, 1973).

L'intento, quindi, è quello di raccontare, attraverso un occhio irriverente, il lato oscuro del digitale e provare così a indicare strade realmente praticabili per PA, professionisti e imprese: è un'occasione di confronto, approfondimento e relazione insieme ai numerosi stakeholder ed esperti nazionali provenienti da una pluralità di contesti multidisciplinari (istituzioni, imprese, università).

Dig.Eat è un progetto che continua oltre l'evento e che offre, a chi vorrà farne parte, l'opportunità di:

- partecipare ad attività di analisi e confronto a supporto della corretta evoluzione del mercato del digitale in Italia;
- essere coinvolti in gruppi di lavoro con cui portare istanze ed esigenze del sistema impresa alle amministrazioni centrali;
- far parte di un network altamente qualificato con accesso a informazioni e azioni su cui si basa il processo di transizione digitale;
- accedere a specifiche competenze nel diritto applicato alle nuove tecnologie, chiave dell'incessante evoluzione per PA e imprese.

saranno con noi



LATO A— SPEAK TO US (SESSIONE MATTUTINA)

La prima parte del DIG.Eat 2019 sarà caratterizzata da un'inedita miscela di divulgazione e intrattenimento.

Sul palcoscenico del Teatro Eliseo assisterete all'alternarsi di esperti di innovazione digitale ed esponenti di primo piano del settore che si confronteranno sui temi più scottanti del digitale in formula talk show.

Le note Pink Floyd 'The Dark Side of the Moon' accompagneranno il programma della giornata. Il chitarrista Alfredo Bochicchio, musicista poliedrico, noto nel panorama artistico romano, si esibirà sul palcoscenico del DIG.Eat 2019 con un richiamo diretto alle monumentali overture della storica band anni '70.

Ecco alcuni degli argomenti che caratterizzeranno la tracklist di questa sessione: documenti informatici; privacy e sicurezza; firme elettroniche; fattura elettronica; sanità digitale; governance digitale.

PRESENTAZIONE DEI TAVOLI DI LAVORO ANORC 2018/19

Uno spazio di confronto e dialogo: è quello che ANORC ha inteso realizzare nel corso dell'ultima stagione di lavori 2018/19, con la creazione di tavoli di lavoro tematici.

La selezione dei temi di dibattito è stata condotta dagli stessi associati aderenti all'iniziativa, interessati a sviluppare un confronto utile a evidenziare le criticità nell'applicazione della normativa vigente in ciascuno dei rispettivi settori, contribuendo ad individuare possibili soluzioni lato impresa.

In attesa dell'inaugurazione della nuova stagione 2019/2020 assisterete alla presentazione dei risultati emersi da questo ciclo di lavori nell'ambito dei 4 tavoli relativi a quattro macro-tematiche di grande attualità:

“CONSERVAZIONE (IN HOUSE) PER LE PA”

Coordinatore: Laura Flora, Istituto nazionale di astrofisica - Osservatorio astronomico di Trieste

Con la partecipazione di:



“FIRME E SIGILLI”

Coordinatore: Giovanni Manca, ingegnere - vicepresidente ANORC

Con la partecipazione di:



"FATTURAZIONE ELETTRONICA"

Coordinatore: Andrea Caccia, ingegnere – esperto di fatturazione elettronica

Con la partecipazione di:



"APPLICAZIONE DEL GDPR ai PROCESSI e SISTEMI DI CONSERVAZIONE"

Coordinatore: Franco Cardin, esperto privacy – Componente del Direttivo ANORC

Con la partecipazione di:



CONTATTI

Segui gli aggiornamenti e le news di ANORC attraverso il portale e la newsletter della Governance Digitale

anorc.eu segreteria@anorc

@Anorc